



La educación  
es de todos

Mineducación

# Consideraciones para la organización y optimización de espacios escolares y estrategias pedagógicas en pro de un regreso seguro a clases presenciales

Conéctate con el MEN

Julio 2021

# Contenido

- 1 Aspectos de bioseguridad en la definición de aforo**  
Equipo Técnico Bioseguridad
- 2 Organización Escolar y Flexibilidad curricular**  
Dirección de Calidad
- 3 Recomendaciones para la gestión pedagógica en educación inicial**  
Dirección de Primera Infancia

# 1 Aspectos de bioseguridad en la definición de aforo

# 1. Aspectos de bioseguridad en la definición de

## Retorno a la presencialidad: Generalidades

Implica el regreso a clases presenciales con las intensidades horarias, las jornadas escolares y contenidos curriculares previstos en los planes de estudio de los EE, respetando los protocolos de bioseguridad:

- Uso de mascarilla: cubra nariz, boca y mentón
- Distanciamiento físico de 1 metro
- Higiene de manos: con agua y jabón o alcohol glicerinado
- Ventilación adecuada
- Limpieza y desinfección



# Aspectos de bioseguridad en la definición de aforo

## Definición

- Adaptación de los espacios físicos para la garantía y cumplimiento del distanciamiento físico de acuerdo con la capacidad de un ambiente determinado.
- Determina el número de personas que pueden estar en un espacio manteniendo una distancia mínima establecida.

## Consideraciones

- Para aumentar los aforos se pueden adaptar otros espacios abiertos o cerrados
- La bioseguridad debe estar al servicio del proceso de aprendizaje
- Las medidas deben estar alineadas con una propuesta de trabajo pedagógico
- Volver cultura las medidas de bioseguridad



# Aspectos de bioseguridad en la definición de aforo

## Aforo: Contexto internacional

Distanciamiento físico		
Países	Distanciamiento general	Distanciamiento aulas de clase
Reino Unido	2 m	2 m
Argentina	2 m	1.5 m
Estados Unidos (CDC)	6 pies (1.8 m)*	3 pies (0.9 metros)*
Canadá	2 m	2 m
Costa Rica	1.8 m	1.8 m
Australia	1.5 m	1.5 m
España	1.5 m	1.5 m
Francia	1 m	1 m
Nueva Zelanda	1 m	1 m
Brasil	1 m	1 m
Chile	1 m	1 m
Colombia	1m	1m

# Aspectos de bioseguridad en la definición de aforo

## Cohorte o Burbuja: Contexto internacional

País	Observaciones
Reino Unido	<ul style="list-style-type: none"><li>• El número de integrantes se determina de acuerdo a las características de cada institución.</li><li>• Alumnos y docentes, evitando mezclas.</li></ul>
Estados Unidos	<ul style="list-style-type: none"><li>• Respetar distanciamiento físico aún en la burbuja o clúster.</li></ul>
Canadá	<ul style="list-style-type: none"><li>• Establecer el número de integrantes de acuerdo al tamaño de los espacios y a la cantidad de personas</li><li>• Mantener las burbujas todos los días, en todos los espacios y escalonando los tiempos de cada actividad (descansos, comedores, ingresos, cafeterías, bibliotecas, y otras áreas comunes).</li></ul>
España	<ul style="list-style-type: none"><li>• “Grupos de convivencia estable”</li><li>• 15 a 20 alumnos</li><li>• No se mantiene el distanciamiento de forma estricta.</li><li>• Limitar la interacción con otros grupos.</li></ul>
Nueva Zelanda	<ul style="list-style-type: none"><li>• Dependiendo del nivel de alerta y contención de la enfermedad en el país, se determina:<ul style="list-style-type: none"><li>• La necesidad de implementarlas</li><li>• Si se debe o no mantener el distanciamiento.</li></ul></li></ul>
Argentina	<ul style="list-style-type: none"><li>• Respetar el distanciamiento y las demás medidas de bioseguridad.</li></ul>
<b>Colombia</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Respetar el distanciamiento y las demás medidas de bioseguridad.</b></li><li>• <b>Limitar la interacción con otros grupos</b></li></ul>

## Cohorte o Burbuja: Definición y conceptos

### Normativo

**R/777:** 2.14. Estrategia de cohorte o burbuja para servicios de educación inicial y en establecimientos educativos: se refiere a la estrategia de identificar y conformar grupos fijos de niños, niñas y adolescentes que permanezcan juntos a lo largo del día, manteniendo el distanciamiento físico.

### Consideraciones

- Se busca mantener en todos los espacios, como los recreos y momentos de alimentación.
- En caso de interactuar con personas fuera de la burbuja mantener el distanciamiento físico y demás medidas de bioseguridad (higiene de manos y tapabocas).



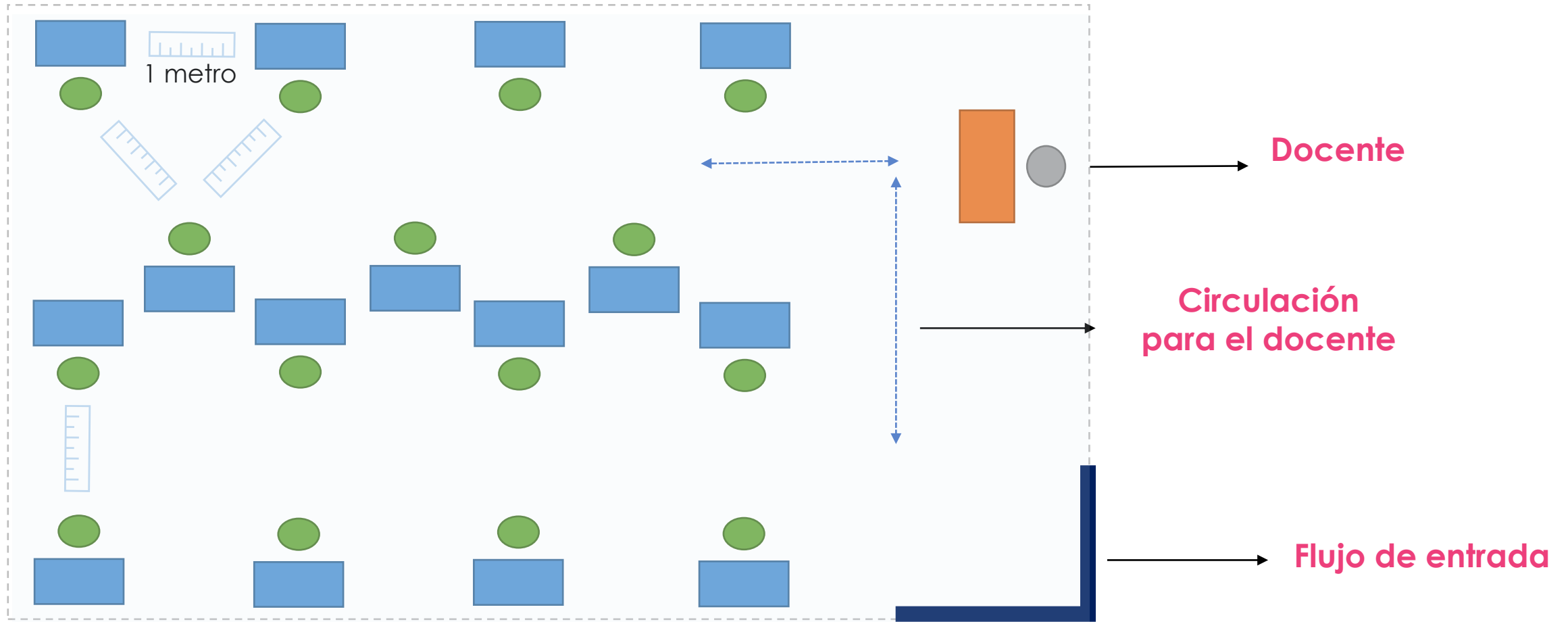
## Cohorte o Burbuja: Propósito

- **Reducir** el número de **contactos estrechos** de cada persona. Se usa en el momento de construir el cerco epidemiológico, para definir a quien aislar.
- Una burbuja o cohorte debe ser aislada en su totalidad, solo en el momento en que no se pueda realizar el rastreo de **contactos estrechos**.
- No es necesario el cierre del establecimiento educativos cuando se presenten casos sospechosos o confirmados de COVID-19

**Contacto Estrecho (PRASS):** “persona que ha estado en contacto con un caso confirmado o probable de COVID-19 en los últimos 14 días, a **menos de 2 metros**, por más de 15 min., **sin tapabocas** y lavado de manos”.

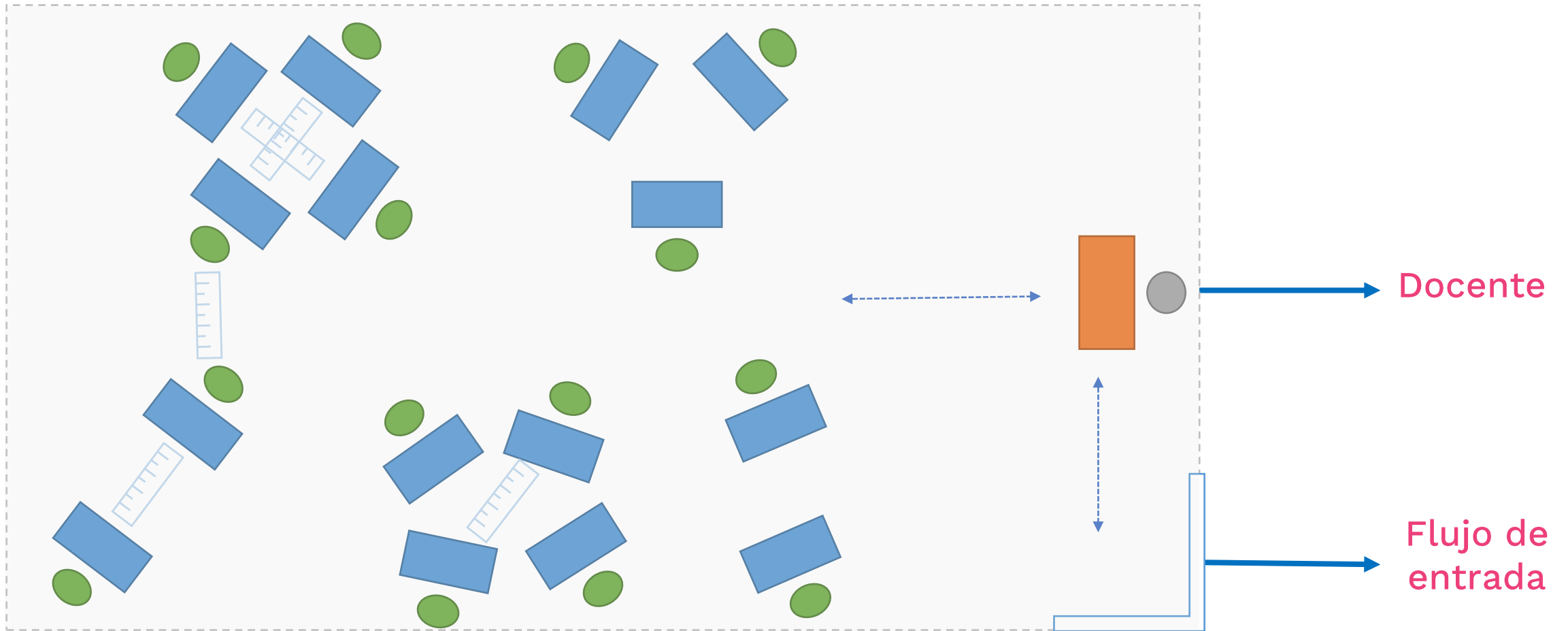
# Estrategias de distribución

## En aulas



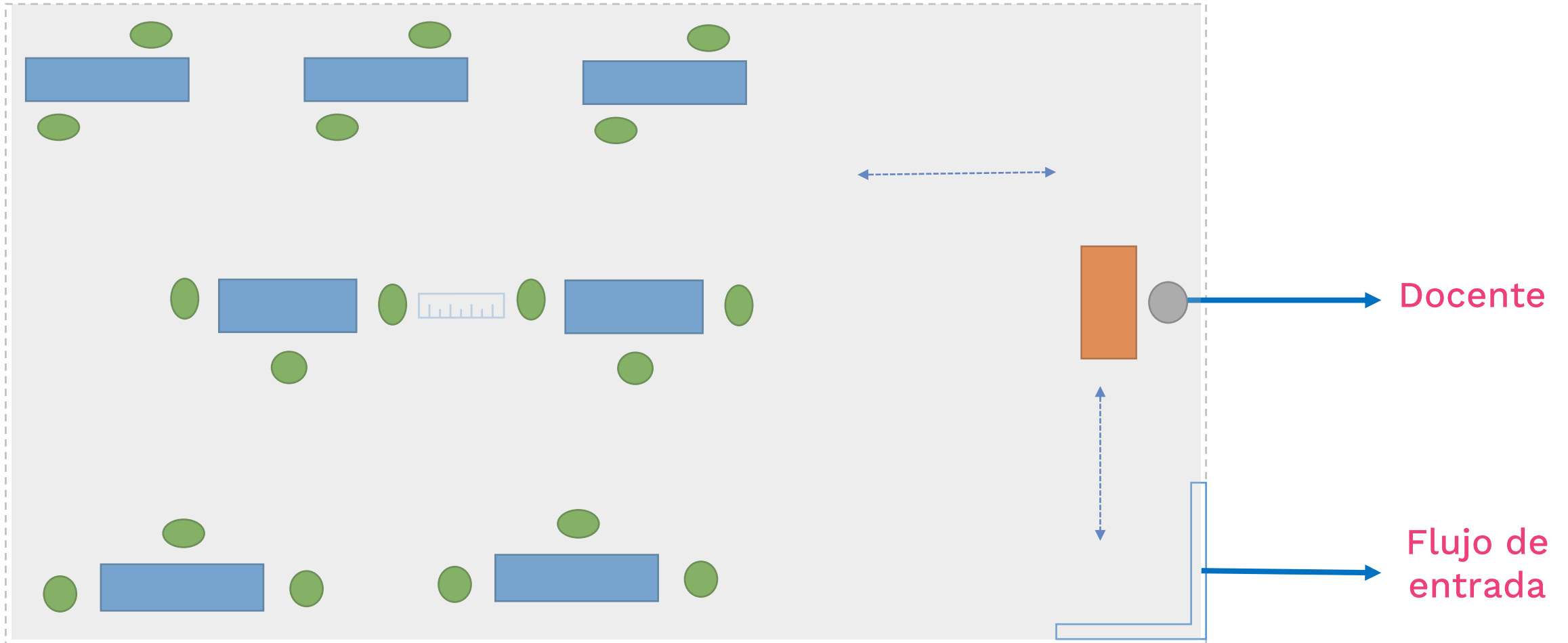
# Estrategias de distribución

En aulas



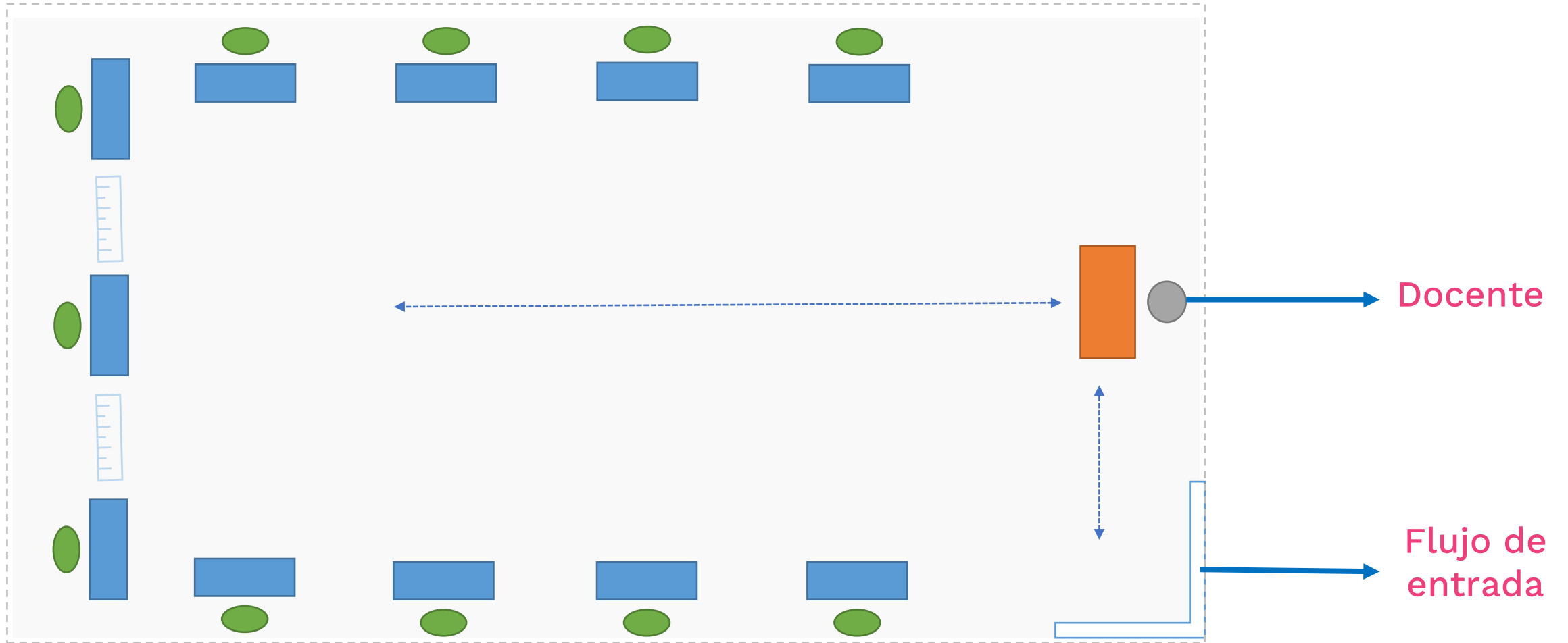
# Estrategias de distribución

En aulas



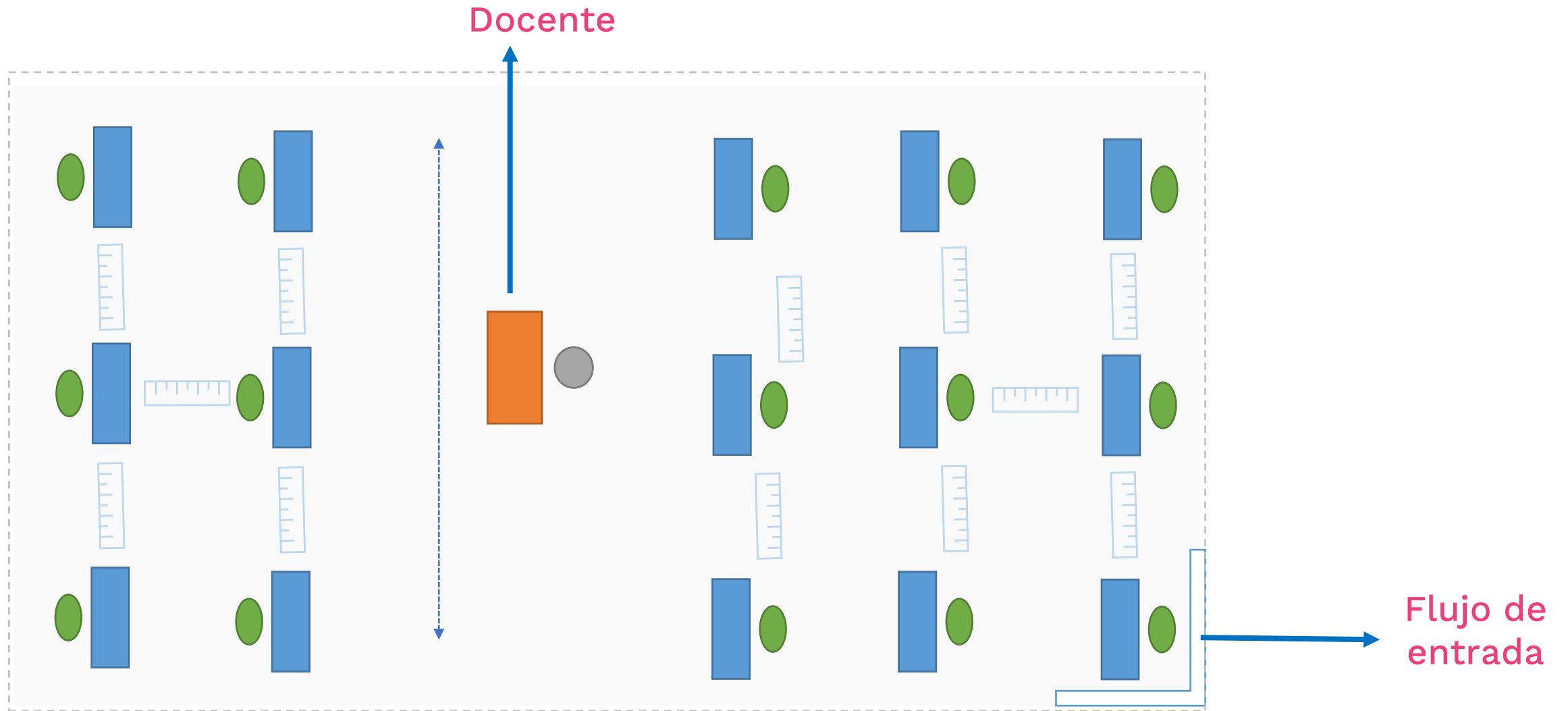
# Estrategias de distribución

En aulas



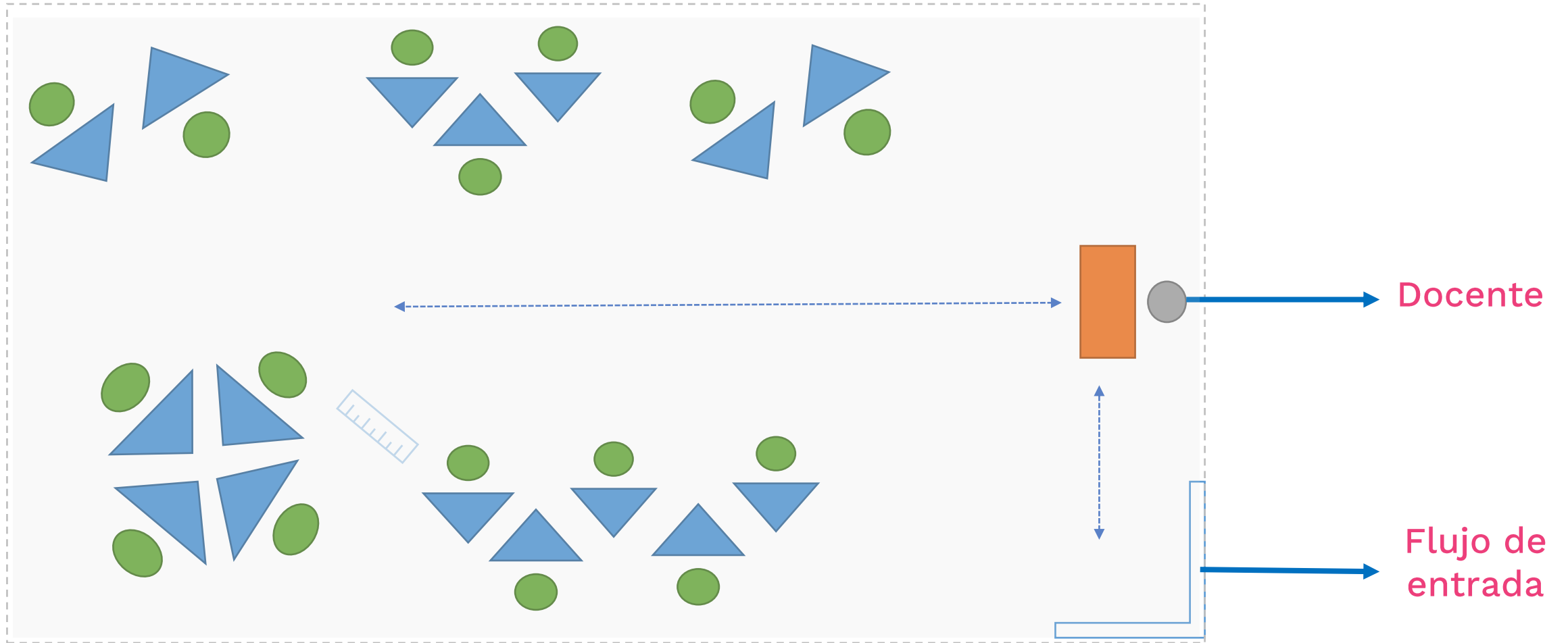
# Estrategias de distribución

En aulas



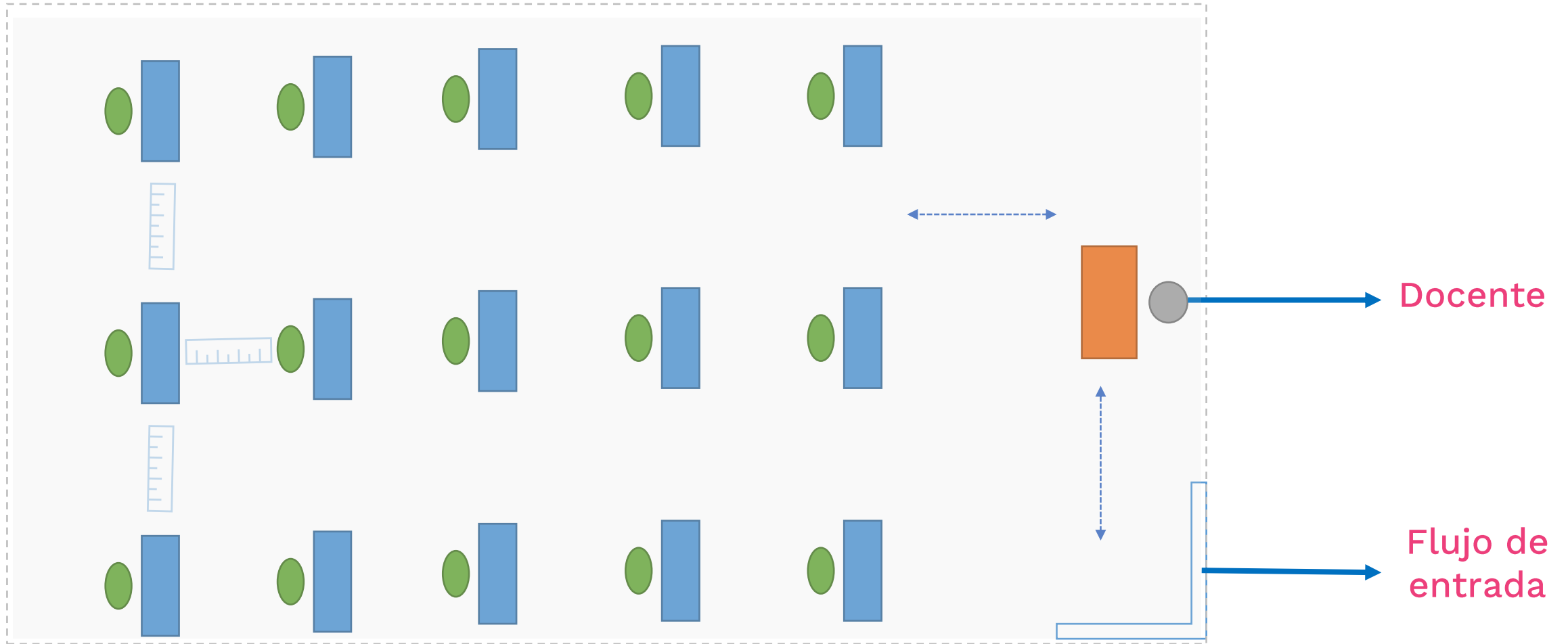
# Estrategias de distribución

En aulas



# Estrategias de distribución

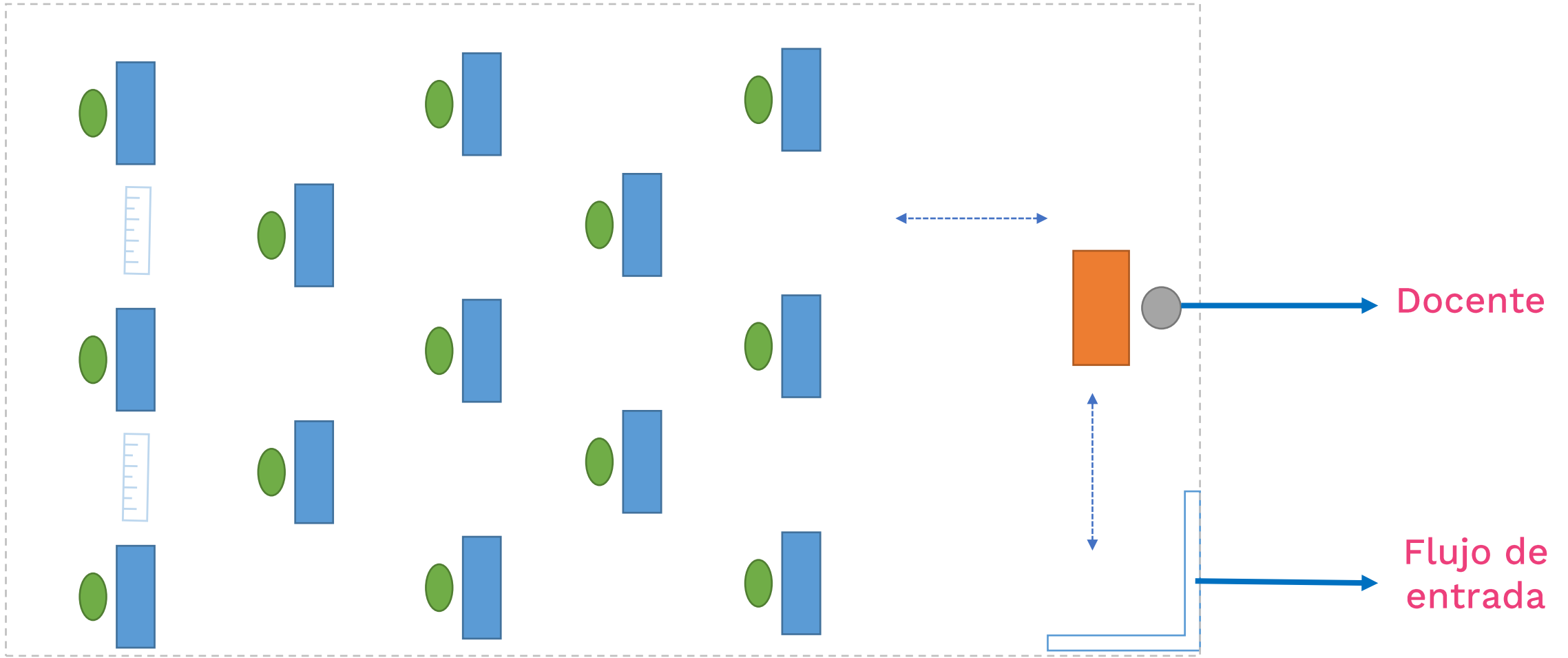
En aulas





# Estrategias de distribución

## En aulas



Aplica en casos donde se disponga de espacios amplios

## En espacios comunes y abiertos



Generar un mecanismo de identidad de las cohortes o burbujas.



Mantener las cohortes o burbujas: espacios y turnos designados.



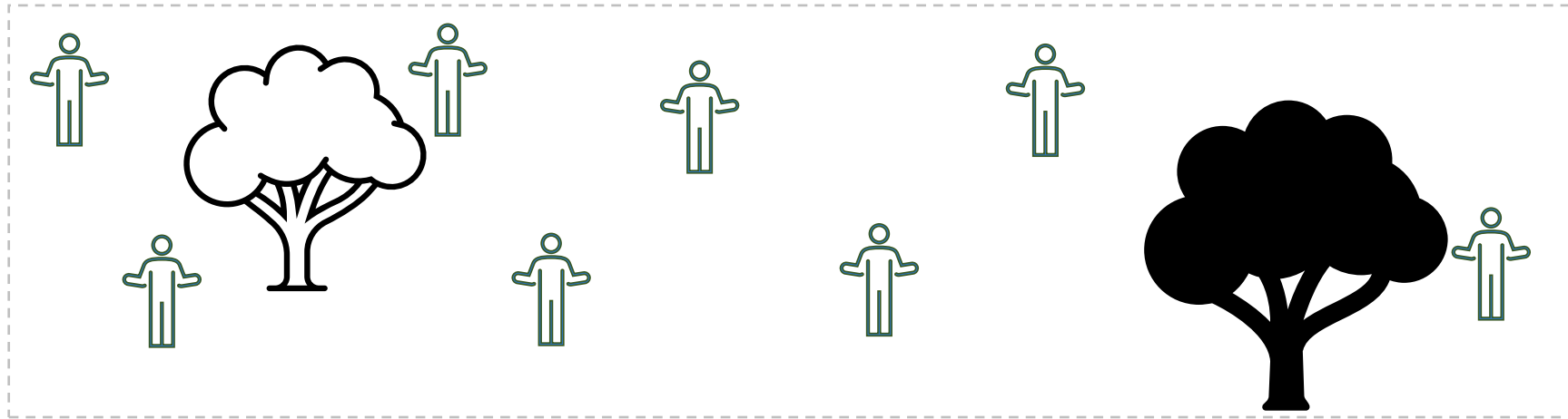
Establecer turnos y franjas horarias para desplazamientos, descansos y alimentación, según el espacio disponible y la cantidad de grupos presenciales.



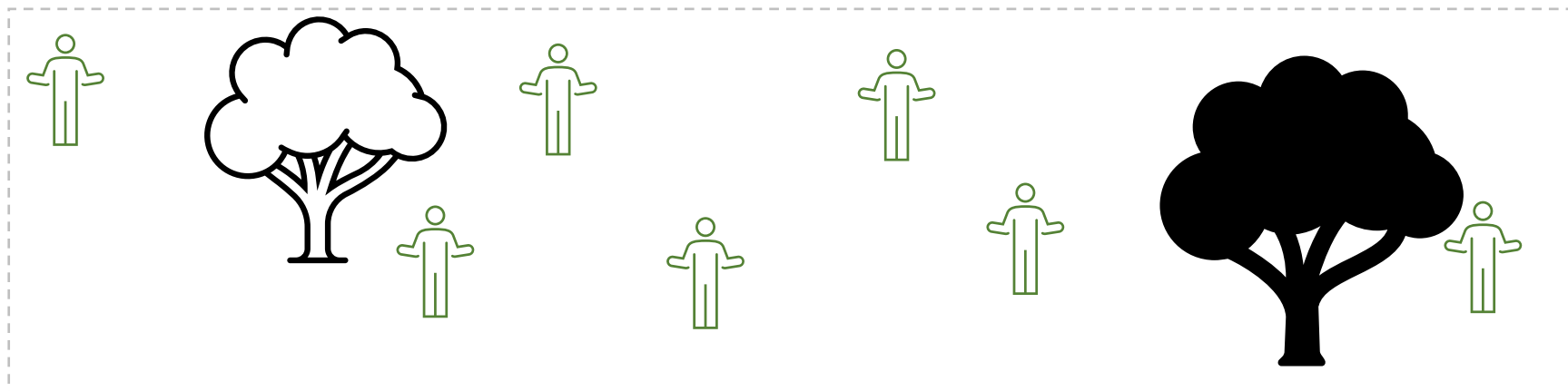
En los baños limitar el tiempo de permanencia para aumentar la rotación de personas sin aglomeración.

# Estrategias de distribución

## En espacios comunes y abiertos



Horario 1

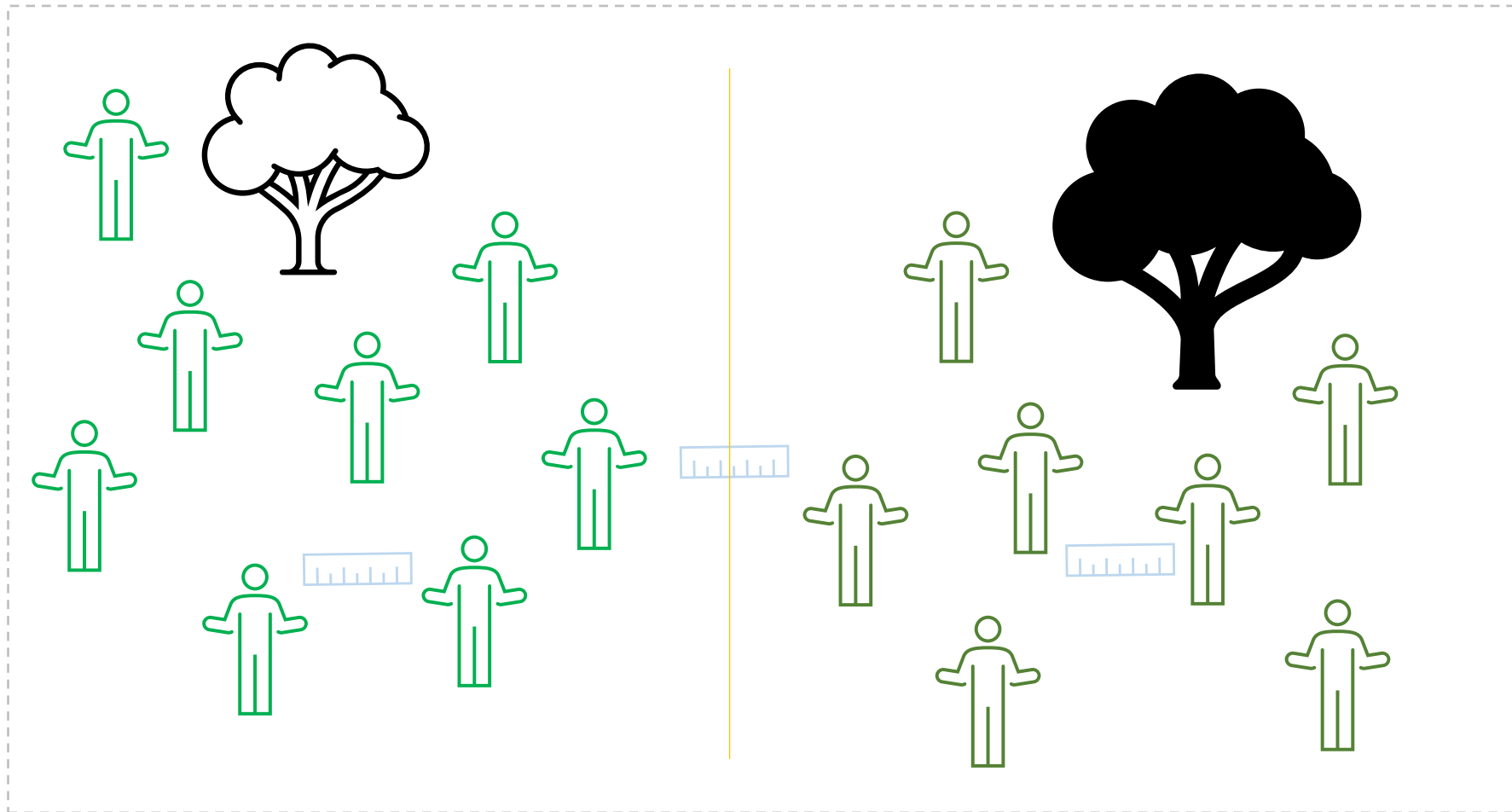


Horario 2



# Estrategias de distribución

## En espacios comunes y abiertos

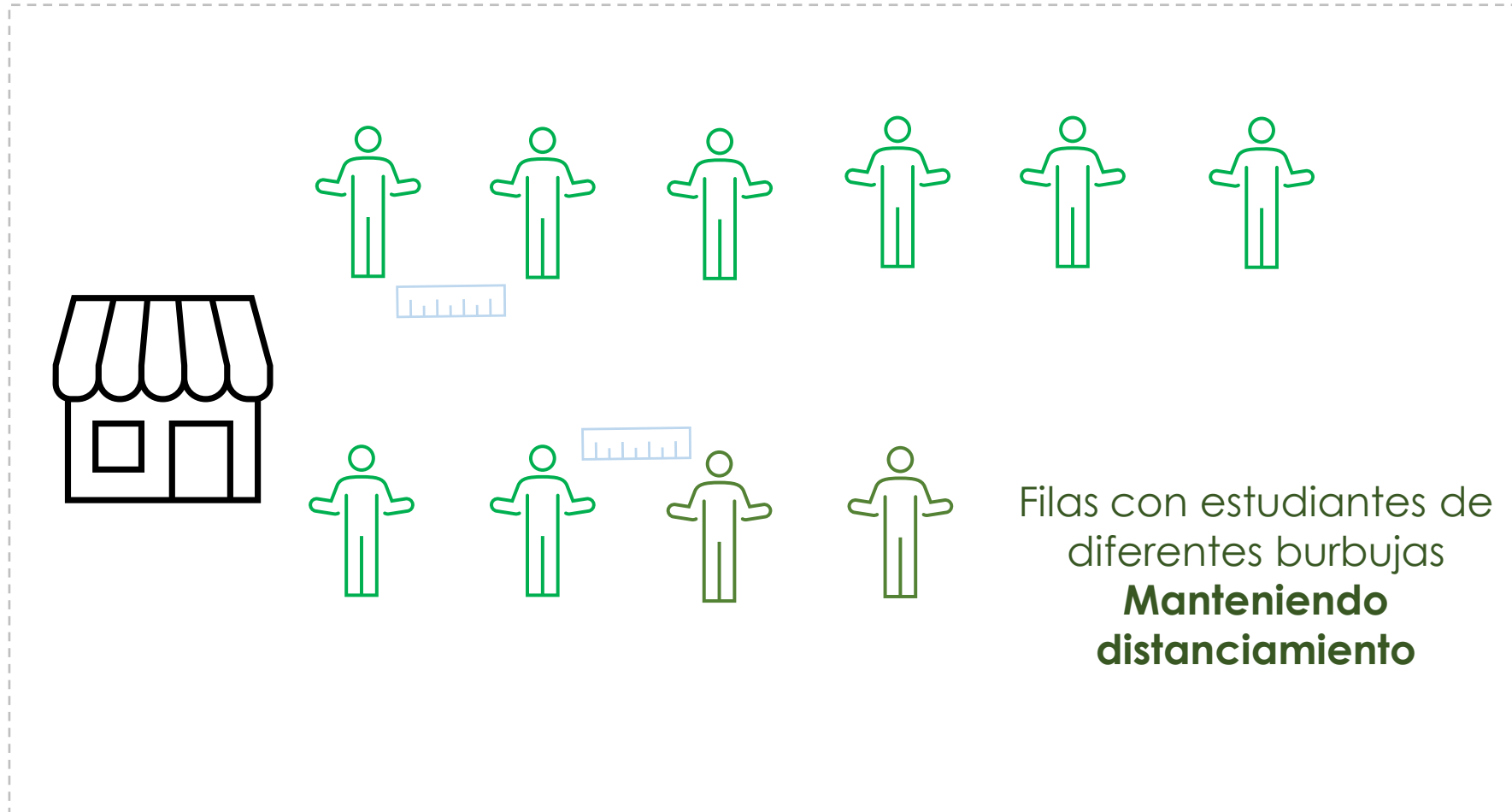


Igual horario  
Manteniendo  
distanciamiento



# Estrategias de distribución

## En espacios comunes y abiertos



## En Transporte Escolar

La Res 777 no define aforo



Usar siempre tapabocas



Promover la apertura de ventanas de forma permanente en los vehículos que lo permitan y en los que no sea posible, activar los sistemas de aire acondicionado en modo no recirculación de aire



Mantener silencio en lo posible. No hablar por celular en los desplazamientos



Evitar el consumo de alimentos y bebidas

## Limpieza y Desinfección

- Realizarlo mínimo una vez al día o al cambio de jornada.
- Realizar de forma adicional en caso de suciedad evidente.
- Hacer énfasis en superficies de alto contacto.
- Priorizar la higiene de manos al cambiar de espacios.
- Utilizar juguetes y materiales pedagógicos de fácil limpieza.
- Los juguetes y libros realizar la limpieza rutinaria, no es necesario cuarentenas ni desinfección de materiales de papel.
- Al compartir elementos priorizar la higiene de manos.

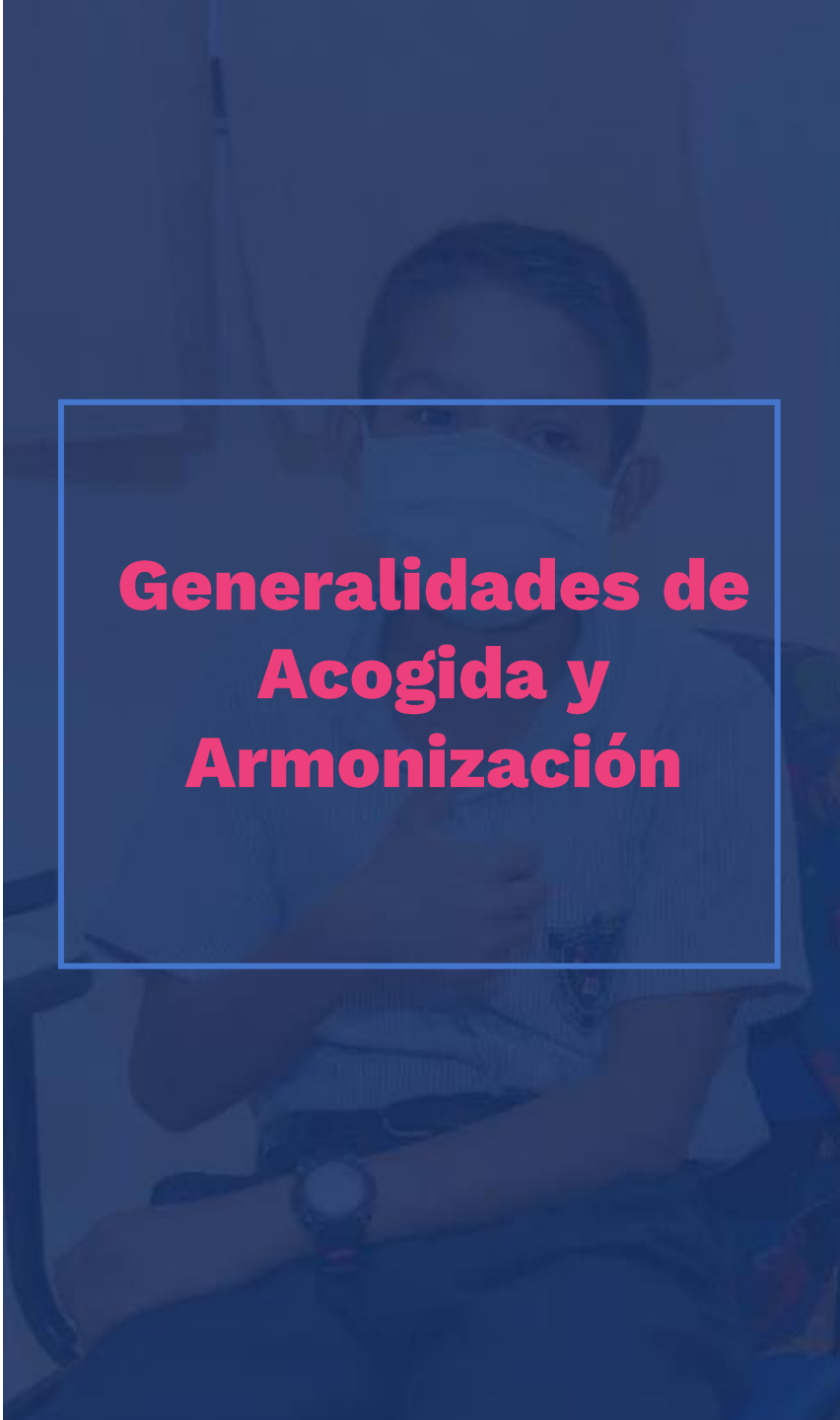
## 2 Organización Escolar y Flexibilidad curricular

- Generalidades del retorno a la presencialidad
- Flexibilización escolar y curricular
- Evaluación formativa y uso pedagógico de resultados
- Asistencia, formación y acompañamiento MEN





- 1** Ninguna sede es igual a otra; el diseño de los procesos de retorno son **diferenciales y únicos**.
- 2** En un mismo EE **puede haber aulas con presencialidad plena y otras con presencialidad parcial**. No es necesario unificar la forma de prestación del servicio.
- 3** Los horarios y el número de horas que permanecen los estudiantes en el EE, depende de **la organización definida**, del aforo y de la optimización y/o habilitación de otros espacios para las clases.
- 4** Es necesario contar con **la mayor presencialidad posible** (tanto en días como en horas), respetando la jornada laboral de los maestros y los aforos.
- 5** Construya las propuestas con sus órganos de **gobierno escolar** y genere condiciones para que hagan **acompañamiento y veeduría**.
- 6** Proponga actividades que los NNAJ puedan desarrollar a través del **juego y la lúdica** en el recreo de tal manera que puedan interactuar dentro de **la misma burbuja**.



## Generalidades de Acogida y Armonización

- 1 Es fundamental **recobrar la confianza** de la escuela como escenario protector (talleres de sensibilización a padres).
- 2 **Motive a los estudiantes** para que sientan que su colegio los acoge y los recibe en las mejores condiciones posibles.
- 3 La pandemia pudo haber cambiado la configuración de las familias; pueden haber experimentado pérdidas. **Entender las diferencias** permite contextualizar la manera de reencontrarnos.
- 4 Genere espacios de **escucha activa con los niños y niñas** (¿cómo vivieron este momento?, ¿qué aprendieron?) para enfocar el trabajo de reconexión con la escuela presencial.
- 5 El fortalecimiento de **habilidades socioemocionales** es fundamental, prepare actividades de reconocimiento y reencuentro que favorezcan las interacciones (Emociones para la Vida).

# Generalidades Curriculares

- ▶ Flexibilice las apuestas curriculares (priorizar competencias básicas, trabajar con planes de apoyo) que respondan a la necesidad de cerrar brechas.
- ▶ Avance en el fortalecimiento de aprendizajes (tutorías y uso de recursos del ecosistema del MEN)
- ▶ Retome rutinas a partir de actividades que impliquen actividad física, la corporalidad y las expresiones artísticas.
- ▶ Profundice en el cuidado de sí, del otro y de lo otro
- ▶ Desarrolle activaciones de escucha, habla y activaciones físicas con los NNAJ en varios momentos de la jornada.
- ▶ Los Aprendizajes Basados en Problemas, Proyectos y Retos (ABP, ABPr y ABR) pueden ser una estrategia para propiciar el trabajo interdisciplinar, el trabajo colaborativo y el aprendizaje autónomo.



## ¿Qué es flexibilizar el currículo en el retorno a la presencialidad?

El currículo, como construcción cultural, tiene como sentido orientar los procesos de enseñanza y aprendizaje a lo largo de la trayectoria educativa completa con base en las necesidades y los intereses de los estudiantes, docentes y los diferentes actores educativos, así como las potencialidades que brindan el contexto y el mismo territorio.

Implica valorar los aprendizajes de los NNAJ, las fortalezas y áreas de mejora acerca del acompañamiento y la enseñanza antes y durante la pandemia para reflexionar acerca de los aprendizajes esenciales y no negociables que permitan garantizar el tránsito por la trayectoria educativa.

Elementos del currículo	Pregunta a la que busca responder
<b>Fundamentos</b>	¿ <b>Por qué</b> aprender y enseñar en el retorno a la presencialidad?
<b>Propósitos</b>	¿ <b>Para qué</b> aprender enseñar en el retorno a la presencialidad?
<b>Contenidos</b>	¿ <b>Qué</b> aprender y enseñar en el retorno a la presencialidad?

Elementos del currículo	Pregunta a la que busca responder
<b>Metodologías</b>	¿ <b>Cómo</b> propiciar estrategias didácticas integradas en el retorno a la presencialidad?
<b>Recursos</b>	¿ <b>Con qué</b> aprender y enseñar en el retorno a la presencialidad?
<b>Evaluación</b>	¿ <b>Para qué, qué y cómo</b> evaluar los aprendizajes en el retorno a la presencialidad?

Cuando el aforo permite el 100% de los estudiantes matriculados

1

Con la flexibilización del currículo ajuste su plan de estudios y priorice aprendizajes.

2

Con base en los resultados de Evaluar para Avanzar o de procesos internos del SIEE, defina brechas de aprendizaje y establezca planes de apoyo académico (Numeral 6, Art. 2.3.3.3.4 del Decreto 1075 de 2015).

3

Más que tareas, proponga y desarrolle experiencias para el aprendizaje complementario en casa a partir de los recursos educativos de la ETC, el MEN y otros aliados (Ver: Aprender Digital y las estrategias de Radio, TV y App de Aprendizaje).

4

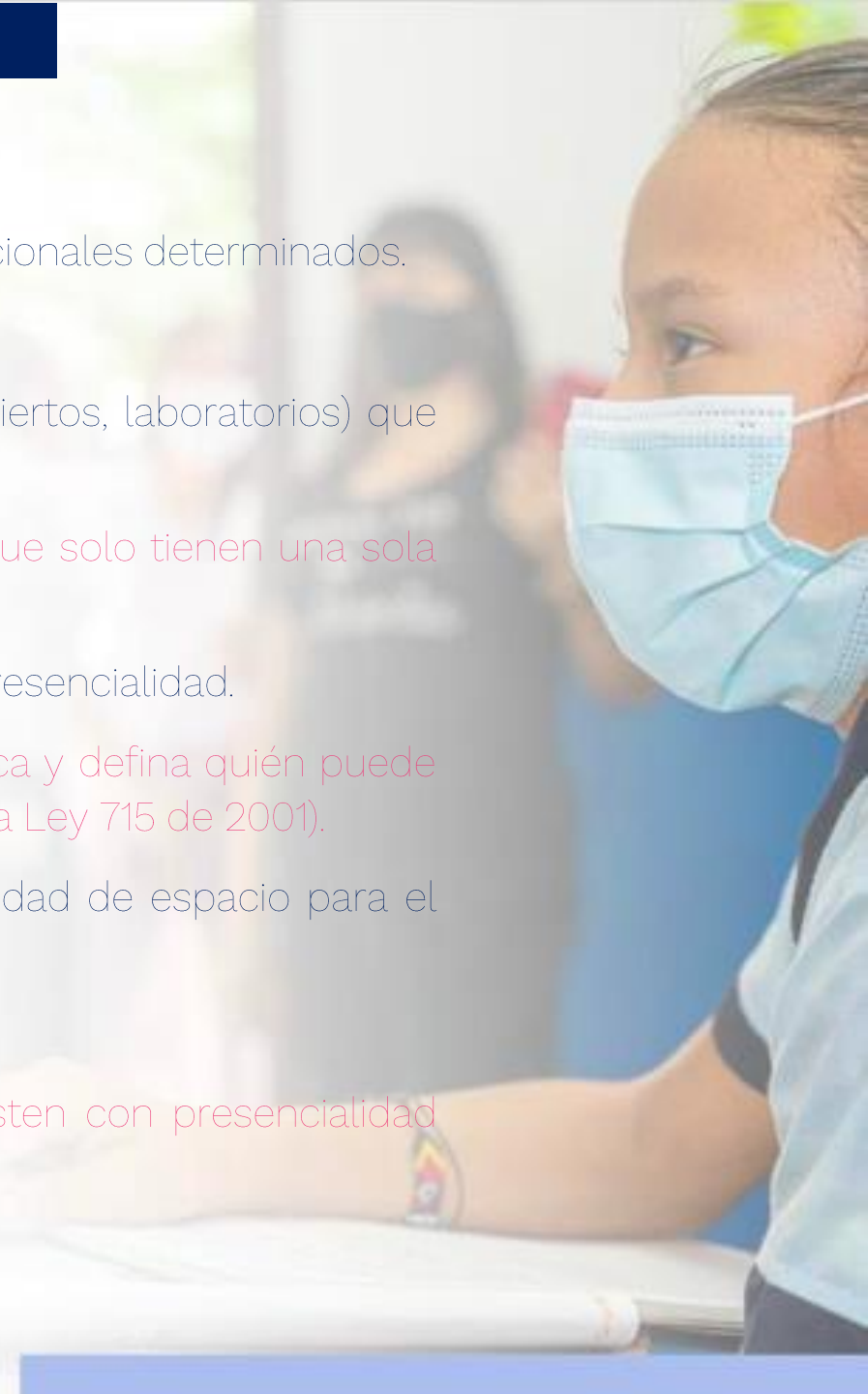
Aplique los ajustes transitorios del SIEE

5

Identifique y apoye los estudiantes con mayores rezagos por medio de tutorías y/o acompañamientos particulares.

## Cuando el aforo del aula solo permite presencialidad parcial

- ▶ Divida el grupo hasta cumplir con el aforo tanto del aula como de los espacios adicionales determinados.
- ▶ Defina tiempos y días de trabajo para cada grupo.
- ▶ Revise todas las posibilidades de espacios (biblioteca, sala de danza, patios cubiertos, laboratorios) que puede usar para trabajar con los estudiantes.
- ▶ Revise si es posible desarrollar diferentes jornadas (AM y PM). Esto en los EE que solo tienen una sola jornada diurna o tiene jornada única.
- ▶ Garantice que todas los estudiantes de un grado disfrutan del mismo tiempo en presencialidad.
- ▶ Cuide la jornada laboral (tiempo) de los docentes, revise la asignación académica y defina quién puede apoyar tutorías de los estudiantes con mayor rezago (Numeral 9 del artículo 10 de la Ley 715 de 2001).  
Puede hacer acuerdos con otras instituciones educativas que tienen disponibilidad de espacio para el préstamo parcial de sus instalaciones.
- ▶ Si los recursos del FSE se lo permiten, usted puede adquirir sistema sincrónicos.
- ▶ Revise la posibilidad de prestar dispositivos para los estudiantes que no asisten con presencialidad
- ▶ total, o aún están en casa.



## Educación remota: cuando hay estudiantes que no están autorizados por sus padres para retornar a la presencialidad

- 1 El **apoyo de las familias** es indispensable para asegurar el proceso de aprendizaje en casa.
- 2 Organice grupos de trabajo para hacer **interacción y retroalimentación grupal** por medio de video llamadas o plataformas sincrónicas.  
  
Destine tiempo para **trabajo de tutorías** con los estudiantes en casa (horas del día o días de la semana), que complementen la carga de los docentes sin excederla.
- 3 Diseñe guías de trabajo para promover el aprendizaje autónomo y el trabajo colaborativo con el grupo de estudiantes, con rúbricas de evaluación que permitan conocer los criterios de evaluación desde el comienzo y que permitan hacer autogestión del proceso.
- 4 Las guías de trabajo deben responder al **planteamiento curricular** de la EE y al grado y grupo.
- 5 Invite a los estudiantes a **apropiar los recursos educativos** del MEN/ETC/EE (radio, tv, app, textos)
- 6 Incorpore el uso de estos recursos al diseño y desarrollo de guías, talleres y situaciones de aprendizaje.
- 7





El retorno a la presencialidad permite reflexionar sobre cómo aprovechar los espacios por medio de una organización de los mismos que promuevan ambientes interactivos de aprendizaje en condiciones de bioseguridad

1. Considerar los ajustes necesarios para que la evaluación de los aprendizajes de los estudiantes esté en correspondencia con los ajustes realizados a la propuesta curricular.
2. Identificar las características personales, intereses, ritmos de desarrollo, y estilos de aprendizaje del estudiante.
3. Determinar criterios para la promoción de estudiantes que permita armonizar este proceso de transición.
4. Aportar información para el ajuste e implementación del Plan de Mejoramiento Institucional.

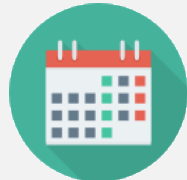
## La evaluación formativa y sus aportes al proceso del estudiante:

- Se retroalimenta en forma efectiva.
- Se involucra activamente en su propio proceso de aprendizaje.
- Se ajusta el proceso a partir de los resultados de la evaluación.
- Se reconoce que los resultados tienen gran impacto en la motivación y autoestima de los estudiantes.
- Los estudiantes identifican la necesidad de autoevaluarse y entender cómo mejorar.



## Evaluar para Avanzar 3 a 11 :

Conjunto de herramientas para apoyar la valoración de los aprendizajes y acompañar los procesos de enseñanza de los docentes. Disponible para EE oficiales y no oficiales.



### Aplicación:

16 de julio a 2 de septiembre y  
17 de septiembre a 4 de noviembre



## 1 Asistencias Técnicas

### Por demanda

Sesiones con docentes a fin de socializar y brindar orientaciones técnicas para fortalecer los procesos de la gestión académica, pedagógica y curricular en el marco de la Alternancia Educativa teniendo en cuenta los referentes de calidad.

## 2 PTA – Jornada Única - Media

### IE Focalizadas



Docentes acompañados en 4500 IE



**JORNADA ÚNICA:** 580 colegios acompañados en procesos de flexibilización curricular y uso de tiempo escolar para mejorar aprendizajes.



**MEDIA:** 200 colegios acompañados en el desarrollo de apuestas curricular pertinente para la media en Alternancia y Fortalecimiento de competencias básicas para 10 y 11.

3

## Talleres de Profundización

Son espacios de diálogo con docentes y directivos docentes que favorecen la apropiación de herramientas didácticas teniendo en cuenta la reflexión y el análisis sobre las prácticas educativas en contexto y en la Alternancia Educativa.

**Martes y Jueves por Contacto Maestro**

**Viernes de Liderazgo cada 15 días**

4

## Laboratorios Pedagógicos

Espacio de diálogo entre docentes, directivos docentes y grupos de investigación para reflexionar en torno a las prácticas pedagógicas.

**Dos sesiones mensuales-80 Experiencias significativas identificadas**

5

## Ecosistema para el Aprendizaje: recursos análogos y digitales.

Recursos educativos análogos, digitales, sincrónicos y asincrónicos para apoyar la expansión del currículo, para promover el aprendizaje autónomo y apoyar los planes de apoyo académico de estudiantes



Aprender Digital: Modelos Educativos Flexibles: Retos para el saber y Secundaria Activa.

<https://contenidos.colombiaaprende.edu.co/>



**Profe en tu casa**

<https://www.rtvcpplay.co/competencias-basicas-ciudadanas-y-socioemocionales/profe-en-tu-casa>



**Canal Exploremos:** <https://www.radionacional.co>

**Historias en Altavoz.** <https://www.mineducacion.gov.co/1759/w3-article-400093.html? noredirect=1>



**Be (the) 1 Challenge y Eco 2.0** <https://contenidos.colombiaaprende.edu.co/be-1-challenge>

**Biblioteca Digital** <https://bibliotecadigital.colombiaaprende.edu.co/>

### **3** Recomendaciones para la gestión pedagógica en educación inicial

## Respecto a la acogida y bienestar

- Genere una estrategia que permita a niñas y niños sentirse reconocidos y acogidos, sobre todo para aquellos que por primera vez conocerán a docentes y compañeros.

Espacios acogedores, atractivos, interesantes.  
Espacios de recreación, juego, movimiento y autocuidado

- Cree y socialice acuerdos de convivencia

Para el uso del espacio, la interacción y el autocuidado  
Recorridos por los espacios del EE para afianzar conocimiento sobre protocolos

- Fortalezca el trabajo colaborativo, solidario, respetuoso entre la Familia y Escuela para hacer del entorno educativo un espacio seguro.
- Mantenga las estrategias de comunicación permanente con las familias establecidas para el trabajo en casa
- Establezca espacios de conversación con los niños y niñas, de expresión de emociones y de representación de lo vivido durante la pandemia

## Respecto al ambiente y materiales

- Identifique riesgos y medidas a tomar en cada espacio educativo (salones, gimnasio, zonas de juego, parque, baños, entre otros) para asegurar la bioseguridad
- **Seleccione los materiales, juguetes, libros, recursos** y demás elementos de la dotación que sean de fácil desinfección para que sean usados por niñas y niños.
- Ubique en una zona del salón **un recipiente o caja** en la cual niñas y niños puedan depositar los materiales usados para evitar el uso del mismo elemento por otros niños.
- Organice el salón por áreas o rincones de juego que permita el trabajo en grupos pequeños manteniendo el distanciamiento físico.
- Evite sobrecargar el espacio con mesas y sillas, favorezca el tránsito y desplazamiento.
- Disponga un lugar para que niñas y niños ubiquen sus elementos personales.
- Marque las zonas y áreas que ha creado con su respectivo nombre. También puede marcar las sillas y materiales con los nombres de niñas y niños.



## Respecto a las experiencias y estrategias pedagógicas

- Flexibilice la **estrategias pedagógicas** que apoyen la organización del espacio educativo como aulas especializadas, rincones o centros de interés.
- Implemente **estrategias pedagógicas innovadoras** que motiven el interés de los estudiantes hacia el aprendizaje como el trabajo por proyectos de aula o de investigación.
- Construya rutinas que incluyan actividad física y prácticas de autocuidado.
- Favorezca el juego simbólico y dramático con el fin de apoyar la elaboración y representación de niñas y niños en torno a lo vivido a propósito de la pandemia.



## Ambientes pedagógicos

El ambiente pedagógico trasciende los límites del espacio, implica pensar intencionadamente elementos propios como la luz, el color, la temperatura, el olor, el sonido; así como la disposición del mobiliario, los materiales y las producciones de las niñas y los niños, para que se sientan acogidos y seguros para explorar, jugar, crear e interactuar, a la vez que provoca experiencias pertinentes a sus procesos, potenciando y retando permanentemente su desarrollo y aprendizaje.



### Aspecto físico

- ✓ **Infraestructura**  
Que ofrezca seguridad y protección
- ✓ **Mobiliario**  
Accesible, pertinente e inclusivo
- ✓ **Objetos y materiales**  
Provocadores, retadores y diversos



### Aspecto temporal

- ✓ **Rutinas y rituales**  
Organizar tiempos, espacios y experiencias.
- ✓ **Transiciones durante la Jornada**  
Anticipar los cambios y disponerse a vivir diferentes experiencias.
- ✓ **Memoria**  
Documentar y valorar las experiencias vividas por el grupo



### Aspecto funcional

- ✓ **Organización**  
Espacios de juego, de expresión, construcción, narración y movimiento
- ✓ **Ambientación**  
Estético, con equilibrio entre colores, texturas y mobiliario
- ✓ **Diversos usos de los espacios**



### Aspecto relacional

- ✓ **Construcción de la Identidad**  
En el encuentro e intercambio entre pares y adultos.
- ✓ **Acuerdos para la convivencia**  
En las diferentes situaciones cotidianas y al compartir con otros.
- ✓ **Exploración y experimentación**  
Propiciar la búsqueda de respuestas y explicaciones.
- ✓ **Participación**  
Al reconocer a las niñas y los niños como protagonistas de su desarrollo y aprendizaje.

**Intencionado – Dinámico – Flexible**

# Experiencias



GRÁFICA, PLÁSTICA  
Y VISUAL



NARRATIVAS:



CUERPO, MOVIMIENTO  
Y EXPRESIÓN:



PENSAMIENTO  
MATEMÁTICO:



SONIDO Y MÚSICA:



EXPERIMENTACIÓN:

